

# **LIBRIAMO2011**

**26-29 AGOSTO**

**VICENZA - CHIOSTRO DI S. CORONA**

**LA RICETTA DI FOGAZZARO  
PER SCRIVERE UN BESTSELLER**

---

**WORKSHOP DI SCRITTURA CREATIVA**

## **Programma del Workshop**

Antonio Fogazzaro è uno di noi. Non è un genio assoluto, non ha idee così innovative. Studente svogliato, professionista mediocre, un tipo abbastanza conformista, come ce ne sono tanti. Antonio Fogazzaro è uno di noi. Anzi, per molti aspetti, è anche peggio di noi.

I suoi romanzi, a detta dei critici, non sono capolavori assoluti – neppure i tre maggiori, *Malombra*, *Piccolo mondo antico* e *Piccolo mondo moderno*. E, come giustamente scrive Marco Cavalli nel suo bel saggio-Baedeker, "Fogazzaro non si presta a spremiture ripetute: non gli si possono cavare succhi che lui non abbia già versato".

Eppure, Fogazzaro ha scritto *bestseller* che ai suoi tempi hanno avuto un successo eccezionale. È stato amato, quasi idolatrato dalle sue lettrici e dai suoi lettori, è diventato senatore per meriti letterari, gli è mancato poco che vicesse persino il premio Nobel.

Come ha fatto un uomo così *normale* a raggiungere un successo così *straordinario*?  
Questo grande successo è stato raggiunto *nonostante* la normalità o *proprio a causa* di essa?  
Cosa c'è, nei suoi romanzi, che li ha resi, a suo tempo, così travolgenti?  
E noi, scrittori di oggi, cosa possiamo trarre da Fogazzaro?  
Non è che, magari, Fogazzaro può darci una ricetta – o almeno suggerirci degli ingredienti – per scrivere un *bestseller*?

## **Obiettivi del corso**

- Individuare gli elementi stilistici, strutturali, contenutistici che costituiscono i punti di forza dei romanzi di Fogazzaro per poi attualizzarli e renderli disponibili.
- Confrontare il pubblico e il mercato editoriale del tempo di Fogazzaro con il quelli di oggi.
- Analizzare il modo in cui Fogazzaro tratta alcuni argomenti fondamentali (l'amore, la politica, la religione) e trarne spunti creativi.
- Fornire una serie di indicazioni tecniche da cui trarre spunto per dare alla propria scrittura maggiore dinamismo, interesse e accrescerne le potenzialità.

## **Orari e sede**

### **Sabato 27 agosto**

10.00 – 12.00 Prima Sessione  
14.00 – 16.00 Seconda Sessione

### **Domenica 28 agosto**

10.00 – 12.00 Terza Sessione  
14.00 – 16.00 Sessione finale

La sede di svolgimento del workshop è presso:

Informagiovani Vicenza  
Contrà Barche 55  
36100 Vicenza

## **Numero di partecipanti**

La disponibilità totale è di 25 posti.

## **Tutor**

Andrea Di Gregorio è nato nel 1961. Si è laureato alla Scuola Normale Superiore di Pisa e da quindici anni si occupa di editoria e di scrittura.

Ha collaborato e collabora con alcune grandi case editrici italiane (Longanesi, Guanda, Salani, Rizzoli, Bompiani, Sonzogno, Mondadori, Piemme), come lettore editoriale, editor, traduttore. Insegna "Tecniche editoriali" presso l'Accademia di Comunicazione di Milano.

Ha scritto e pubblicato:

Poppis & Pors., romanzo per bambini, Salani 1994. Il romanzo ha vinto la Palma d'argento per la letteratura per ragazzi al salone internazionale dell'umorismo di Bordighera.

Storie del 144, racconti, Sonzogno 1994.

Impronte, scritti con i piedi, citazioni, frammenti, aforismi sulle appendici locomotorie dell'uomo, presentazione di Fruttero & Lucentini, La Biblioteca del Vascello, 1994.

Tutto di lei, il piccolo libro del sesso sacro, romanzo, Salani 1998.  
Il romanzo è stato tradotto in spagnolo e in greco.

Andrea ha anche curato una serie di pubblicazioni:

Fiabe greche, Mondadori 1993, scelta e postfazione.

Loxandra, Rizzoli 1998, traduzione e postfazione.

Scuola di Scrittura.com, si avvale della collaborazione di diversi professionisti del settore editoriale, di scrittori e di editor.

## **Iscrizione**

La richiesta di iscrizione essere corredata di:

- Scheda di iscrizione
- Curriculum Vitae (max. 2 pagine, 3000 caratteri)
- Lettera di motivazione alla partecipazione (max. 1 pagina, 1500 caratteri)

Tutto il materiale deve pervenire in forma digitale all'email: [c.dallago@zoing.com](mailto:c.dallago@zoing.com)  
**entro il 20 agosto 2011**

## **Selezione dei partecipanti**

I partecipanti verranno scelti in base al proprio background e alle motivazioni di partecipazione. La selezione terrà conto inoltre dell'omogeneità del gruppo e di un bilanciamento tra provenienza e sesso.

## **Costo di partecipazione**

Il costo di partecipazione è di 100,00 euro, include le due giornate di workshop e il materiale di lavoro. Non include le spese di viaggio, il vitto e l'alloggio.

La quota di partecipazione dovrà essere versata tramite bonifico bancario presso:

**FRIULADRIA CREDIT AGRICOL**

Filiale di Bassano del Grappa (VI) - intestato a Zoing! Associazione Culturale

Causale: iscrizione workshop scrittura creativa

IBAN IT28A0533660165000040141891

## **Convenzioni Hotel**

LIBRIAMO2011 ha stabilito una convenzione con l'Hotel ViEst per i partecipanti al Workshop che vogliono pernottare a Vicenza.

Maggiori informazioni sui prezzi delle camere e il modulo di prenotazione sono disponibili sul sito della manifestazione alla voce workshop.

Per qualsiasi informazione:

### **Hotel ViEst \*\*\*\***

Strada Pelosa, 241 - 36100 Vicenza

Tel. +39 0444 582677 - Fax +39 0444 582434

Email [info@viest.it](mailto:info@viest.it) - Web [www.viest.it](http://www.viest.it)

## **Contatti:**

Zoing! Associazione Culturale  
via Sardegna, 3  
36061 Bassano del Grappa (VI)

T. 328.214.3191

F. 178.226.1987

@ [info@zoing.com](mailto:info@zoing.com)

## Scheda di Iscrizione

<b>Nome*:</b>		
<b>Cognome*:</b>		
<b>Nazionalità*:</b>	<b>Anni*:</b>	<b>M/F*:</b>
<b>Professione*:</b>		
<b>Indirizzo*:</b>		
<b>CAP*:</b>		
<b>Città*:</b>	<b>Provincia*:</b>	
<b>Telefono:</b>	<b>Fax:</b>	
<b>e-mail*:</b>		

I campi marcati con \* sono obbligatori.

Chiedo di essere ammesso/a al Workshop di Scrittura Creativa che si terrà durante LIBRIAMO2011 dal 27 al 28 agosto 2011

La mia iscrizione include i seguenti materiali:

- **Curriculum vitae** (max. 2 pagine, 3000 caratteri)
- **Lettera di motivazione alla partecipazione** (max. 1 pagina, 1500 caratteri)

	SI	NO
<b>Pernotto a Vicenza</b>		
<b>Sono interessato ad una convenzione per il vitto</b>		

I dati rilasciati sono soggetti all'Informativa sulla privacy in relazione al D. Lgs. n. 196/2003

### Contatti:

Zoing! Associazione Culturale  
via Sardegna, 3  
36061 Bassano del Grappa (VI)

T. 328.214.3191  
F. 178.226.1987  
@ [info@zoing.com](mailto:info@zoing.com)